

5

Kl.

Sop. Sax.

Asax. 1

Asax. 2

Ten. Sax. 1

Ten. Sax. 2

Bar. Sax.

Trp. (Bb) 1

Trp. (Bb) 2

Pos. 1

Pos. 2

Dr.

E. Git.

Bass

solo
mp

Gm⁶(add9) Eb(#11)/G Gm⁷(add11) Ebmaj7(add13) Gm¹¹/D Gm Ebmaj7

Konstantin Kemnitz

9

Kl.

Sop. Sax.

Asax. 1

Asax. 2

Ten. Sax. 1

Ten. Sax. 2

Bar. Sax.

Trp. (Bb) 1

Trp. (Bb) 2

Pos. 1

Pos. 2

Dr.

E. Git.

Bass

pp

pp

pp

pp

Konstantin Kemnitz

Dm⁷ D⁹ E^bmaj7(b⁵) Cm(add⁹) Cm

13

Instrumentation: Kl., Sop. Sax., Asax. 1, Asax. 2, Ten. Sax. 1, Ten. Sax. 2, Bar. Sax., Trp. (Bb) 1, Trp. (Bb) 2, Pos. 1, Pos. 2, Dr., E. Git., Bass.

Chord Progression: F, D7(b13), Gm(add9), Ebmaj7(b5), Cm9

Dynamic Markings: sf, p, f, mp, mf, Light Fill, HH

Articulation: 3, 3

Watermark: Konstantin Kemnitz

17

Kl.

Sop. Sax.

Asax. 1

Asax. 2

Ten. Sax. 1

Ten. Sax. 2

Bar. Sax.

Trp. (Bb) 1

Trp. (Bb) 2

Pos. 1

Pos. 2

Dr.

E. Git.

Bass

mf

F⁷ B^b Dm/A Gm B^b/F E^bmaj⁷ Dm⁷

